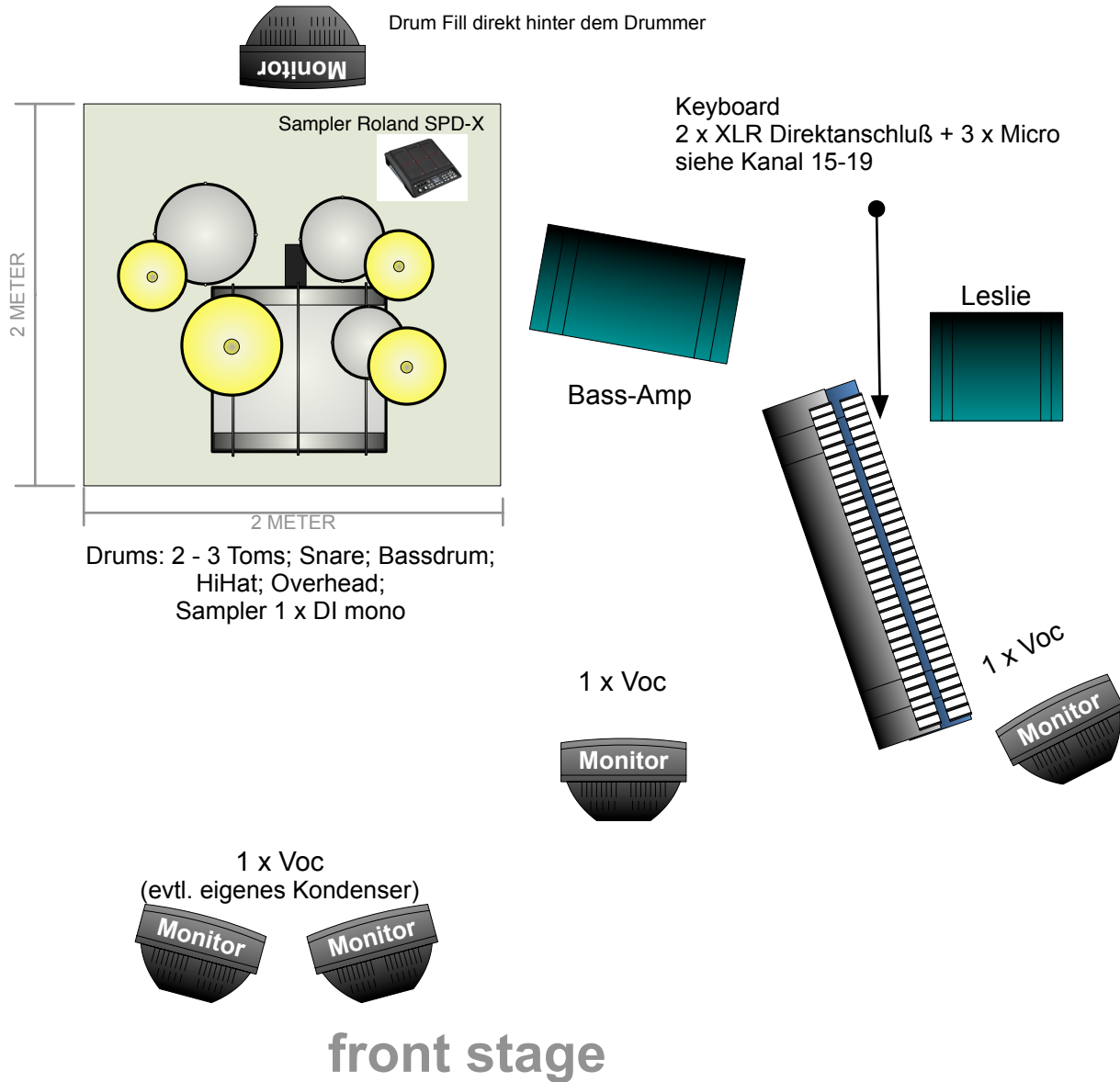


Bühnenplan

Gitze & Band
 Kurzfristige Rückfragen an
 Werner Müller +49 160 1875144 oder
 Andi Scheibler +49 152 09216318



Kanäle		Art	Bemerkung
1	Drums	BD	Micro
2		SN	Micro
3		T1	Micro
4		T2	Micro
5		T3	Micro nicht immer dabei aber bitte vorhalten
6		HH	Micro
7		OH links	Micro
8		OH rechts	Micro
9		Sampler	DI links keine Stereoeffekte nötig / Klinkekabel dabei
10	Gitarre	Amp1	Micro
11		Amp2	Micro
12		Gesang	Micro
13	Bass	Amp	XLR keine DI notwendig
14		Voc	Micro
15	Keys	Links	XLR keine DI notwendig
16		Rechts	XLR keine DI notwendig
17		Links	Micro Leslie HL Micro SM 57
18		Rechts	Micro Leslie HR Micro SM 57
19		Leslie tief	Micro Pro 25 (Audio Technica) o.ä.
20		Vocal	Micro
21	Gesang	Voc	Mikro

Notizen

-
-
-
-
-
-
-
-

Monitor: mindestens 3 Monitorwege (Aufteilung voc, drum, git + keys + keys)
Licht: Die Band muss gut ausgeleuchtet sein mit der Möglichkeit, die einzelnen Personen hervorzuheben. Im Zweifelsfall bevorzugen wir schöne Bilder vor hektischen Geblinke. Auch sollte die Beleuchtung nicht übermäßig bunt sein, unbedingt einige weiße oder hautfarbene Lampen von vorne mit einplanen. Sollte sich ein Licht-Operator dazu berufen fühlen, unsere Musik mit Bildwechseln und dezentem Geblinke geschmackvoll in Szene zu setzen: Herzlich willkommen!